

オブジェクト Object

パフォーマンス Performance

スクール School

参加者募集



オブジェクトパフォーマンスっていったいなんだ？

パントマイムではない、コンテンポラリーダンスでもない。あえていうなら「パフォーマンスの基本」。特別な経験や技能は一切不要。100のことばより1の**体感**。あなたのチャレンジ、お待ちしております！！

日程

【ワークショップ】 2020年 9/27(日)、10/4(日)、10/25(日)
全10回(予定) 11/8(日)、11/15(日)、12/6(日)、12/13(日)
※時間は13時30分～15時30分
※2021年の日程はワークショップ期間中にご案内

【成果発表会】 **2021年3月20日(土祝)**
※フォーラム主催の福井市文化会館閉館イベントの一部で発表

会場

【ワークショップ】 福井市文化会館会議室・ホール舞台上
【成果発表会】 福井市文化会館ホール(福井市春山2-7-1)

対象

表現活動に興味のある18歳以上の方ならどなたでもご参加いただけます(高校生不可)

定員

10名(先着順)

参加費

1回につき 500円

講師

前田 耕一(人形劇団とんと)



講師コメント【前田耕一（人形劇団とんと）】

—オブジェクトとはなんでしょう？

オブジェクトとはこの世の中に存在するありとあらゆるもの、森羅万象です。もちろん自分の肉体の声、視線、嗅覚、体そのものもオブジェクトです。実体のあるものばかりではなく今起っている社会現象や自然現象もオブジェクトです。それらオブジェクトを道具の一つとしてテーマを持ってパフォーマンスにまとめるのがオブジェクトパフォーマンスです。

—私たちは小さい頃にオブジェクトパフォーマンスをやっていた

子どもの頃、積み木やお菓子の箱を車や電車に見立てて道路や線路の上を走らせて遊んだことはありませんか。ままごとをして小さな器にお味噌汁を注いで「どうぞ」と差し出したことはありませんか？それがオブジェクトパフォーマンスです。そのパフォーマンスを出演者たちだけのものではなく、観に来てくれた多くの人が共有、共感出来るパフォーマンスに作りあげていきます。

内 容	1回目：オブジェクトってなんだ！	6回目：作品ってなんだ
	2回目：ものを使ったアプローチ	7回目：あなたはもう創造者
	3回目：視線、視点、支点へのアプローチ	8回目：あなたはもう演出者
	4回目：状況へのアプローチ	9回目：作品を作ろう
	5回目：ものそのものへのアプローチ	10回目：発表しよう

申込用紙

募集 要項

- 定 員 : 10名 (先着順)
- 対 象 : 表現活動に興味のある18歳以上の方ならどなたでもご参加いただけます(高校生不可)
- 参加費 : 1回につき 500円
- ※単発参加も可能ですが、なるべく全回通しての参加をおすすめします

ふりがな	電話番号
名 前 (歳)	E-mail(携帯・PC)
〒 住 所	
その他、質問等ご自由にお書きください。	

※いただいた個人情報はイベント管理受付に必要とし、それ以外には利用いたしません。

※新型コロナウイルス感染症対策を講じた上で、ワークショップを開催します。

申込 方法

- 締 切 : 8月21日(金)より受け付け、定員になり次第締め切ります。
- 申 込 : 上記申込用紙に必要事項を記入の上、郵送・FAX・メールのいずれかの方法でお申し込みください。
FAX(0776-23-7905)、メール(geibun@geibun.info)
申込用紙は、福井芸術・文化フォーラムホームページからもダウンロードできます。
- お申込みいただいてから2~3日以内に参加の可否をメールにてご連絡いたします。
geibun@geibun.info からのメールを受信できるよう設定をお願いします。
※小文字のl(エル)と数字の1、o(オー)と数字の0など、わかりやすく明記してください。



会場地図
QRコード

福井市文化会館
(福井市春山2-7-1)

【主催・お申込み・お問合せ】

NPO法人 福井芸術・文化フォーラム

〒910-0019 福井市春山2-7-1 福井市文化会館内

[TEL]0776-23-6905 (月~金10:00~18:00 土日祝休み)

[FAX]0776-23-7905 [MAIL]geibun@geibun.info [WEB]<https://geibun.info/>

福井芸術・文化フォーラム

検索

